

Jon Fosse
(Norvegia)

Cineva are să vină
(Nokon kjem în å komme)

Traducere din limba norvegiană
de
Carmen Vioreanu
(august 2002)

Fără acordul traducătorului nu este permisă jucarea acestei piese (sau a unor fragmente) – de către profesioniști, amatori sau școli – sau publicarea integrală sau parțială.

(Carmen Vioreanu, tel. 0722 - 59 13 29, e-mail: cvioreanu@yahoo.se)

PERSONAJE

EA

EL

BĂRBATUL

I

În curtea din fața unei case vechi, destul de păărăginite; zugrăveala e deteriorată, câteva ferestre sunt sparte, totuși casă, care este amplasată într-un ținut pustiu, pe un povârniș abrupt, cu vedere la mare, în bătaia vântului, are propria ei frumusețe. Un bărbat și o femeie intră în curte, pe lângă colțul din dreapta al casei. EL e cam la cincizeci de ani, corpulent, cu păr cărunț, puțin cam lung, cu privirea rătăcită și mișcări lente. EA are în jur de treizeci de ani, destul de înaltă, puțin robustă, cu părul semilung, ochi mari și gesturi puțin copilăroase. Bărbatul și femeia merg pe lângă casă, ținându-se de mână, se tot uită la casă

EA
veselă

Îndată vom fi în propria noastră casă

EL

Propria noastră casă

EA

O casă veche frumoasă departe departe de alte case și de alți oameni

EL

Tu și cu mine singuri

EA

Nu doar singuri dar singuri împreună

EA îl privește

Casa noastră

În casa de aici vom fi împreună tu și cu mine singuri împreună

EL

Și nimeni nu va veni

Se opresc pe loc și se uită la casă

EA

Acum am ajuns la casa noastră

EL

Și casa e așa de frumoasă

EA

Acum am ajuns la casa noastră

La casa noastră în care vom fi împreună

Tu și cu mine singuri la casa în care tu și cu mine vom fi singuri împreună

Departe departe de toți ceilalți

Casa în care vom fi împreună singuri unul cu celălalt

EL

Casa noastră

EA

Casa care e a noastră și numai a noastră

EL

Casa care e a noastră și numai a noastră

În casa în care nu va veni nimeni

Acum am ajuns la casa noastră

Casa în care vom fi împreună singuri unul cu celălalt

Continuă să meargă pe lângă casă

EA

puțin îngrijorată

Dar e puțin altfel nu m-am gândit nicio clipă că va fi așa *brusc speriată*

Căci cineva are să vină e așa de pustiu aici că cineva are să vină

EL continuă să meargă și să se uite la casă, căzut pe gânduri

Lungul drum încoace nici țipenie de om n-a fost de văzut de departe am călătorit și niciun om n-a fost de văzut doar drumul și iată-ne în fața casei de aici și *mai intens* gândește-te când se va întunece

Gândește-te când va fi furtună când vântul va pătrunde drept prin ziduri când vei auzi marea cum bate când valurile se vor învolbura când marea va fi albă și neagră și gândește-te cât de frig va fi în casă când vântul va pătrunde drept prin pereți și gândește-te cât de mult e până la oameni cât de întuneric e cât de liniște are să fie și gândește-te cum va sufla vântul cum vor bate valurile gândește-te cum are să fie toamna în întuneric cu ploaia și întunericul

O mare albă și neagră și doar tu și cu mine aici în această casă atât de departe de oameni

EL

Da atât de departe de oameni

Pauză

Acum suntem în sfârșit singuri

EA

puțin îngrijorată

Dar nu de lângă toți plecăm departe
Nu de lângă toți oamenii
Doar de lângă unii am plecat nu
EL se oprește și se uită la EA

EL
Plecăm de lângă ei toți departe de toți ceilalți
EA se oprește și se uită la EL

EA
Întrebând
De toți ceilalți
Plecăm departe de toți ceilalți

EL
Da de toți ceilalți

EA
Dar putem oare
Ceilalți n-au să fie totuși acolo
Putem să plecăm departe de toți ceilalți
Nu e periculos

EL
Dar noi vrem să fim singuri
Ceilalți toți ceilalți ei ne îndepărtează unul de celălalt
Toți ceilalți
Cu mai multă elocință
Noi vrem doar să fim împreună unul cu celălalt singuri undeva
vrem doar să fim singuri undeva unde să putem trăi
Unde tu și cu mine să putem fi singuri împreună
Singuri unul cu celălalt
Aici am vrut să fim
Am vrut doar să fim singuri unul cu celălalt singuri unul în
celălalt

EA
Dar putem fi singuri

Parcă e cineva aici
Disperată
Cineva e aici
Cineva are să vină

EL
calm

Numai noi suntem aici
EL se întoarce, pleacă de lângă EA, merge prin curte, trece pe lângă colțul stâng al casei, se oprește și se uită în jos spre mare

Nu nu e nimeni aici
Și acolo arată cu degetul e marea
Nimeni n-are să vină

EA vine spre EL, se oprește lângă EL. Și EA se uită spre mare.
Puțin euforic

Și uite ce frumoasă e marea
Casa e veche și marea e frumoasă
Suntem singuri
Și nimeni n-are să vină
Nimeni nu vine
Și acolo jos e marea atât de frumoasă privește valurile privește cum valurile se prăvălesc pe toate pietrele rotunde acolo jos pe țărm val după val și pe urmă marea acolo

Atâta cât ochiul cuprinde se vede numai marea
Și câteva insulițe departe în larg câteva insulițe negre pe marea albastră și albă

Și acolo
Pauză

Da

EL se uită la EA. EA își coboară privirea, pare mică și speriată.
Surprinsă

Da

Puțin îngrijorat

Nu vine nimeni

EA

Presimt prea bine că cineva are să vină

EL

Nu suntem singuri nu cunoaștem pe aboslut nimeni
E doar casa de aici
Și marea

EA
Sigur e cineva aici
Mai intens
Da
cineva e aici
Cineva are să vină
Știu că cineva are să vină

EL
Nu suntem singuri aici
Pauză
În sfârșit suntem singuri
Acum suntem singuri împreună unul cu celălalt
Hotărât
Și nu puteam să mai fim acolo unde am fost
A trebuit să plecăm am vrut să plecăm undeva departe
Și așa am ajuns aici la această casă
Și acum casa e a noastră
Puțin mai mulțumit
Și acum vom locui în această casă
EL se uită din nou la casă
Ne-am hotărât să venim aici
Mult mai mulțumit
Ne-am hotărât pentru asta
Și am făcut întocmai
Și acum suntem aici
Noi suntem cei care vor locui în casă acum doar așa ne-am
hotărât că vom veni aici
În această casă vom locui
Așa am zis
Acum suntem aici
Acum vom locui în casă
EL se uită din nou la mare
Și acolo arată cu degetul e marea

Întinsă și frumoasă
EA se uită spre mare

EA

Dar n-aș fi crezut că va fi așa când vom veni aici

Nu așa da ce să mai spun

EA se uită în jos. Pauză

Marea e așa de întinsă

Nu crezusem că e așa

Îmi închipuisem totul complet altfel

EL

Dar nu ne mai descurcam să fim acolo unde sunt ceilalți nu ne
mai descurcam să stăm printre ceilalți

Voiam doar să fim împreună

Voiam să fim singuri împreună

Nu voiam să fim acolo unde sunt ceilalți

Trebuia să trăim undeva unde să nu fie nimeni altcineva unde să
fim numai noi

Ar fi trebuit să locuim acolo doar tu și cu mine *mai tare* să fim
singuri împreună

Departate departe

Departate departe de toți ceilalți de acolo departe departe acolo
ne doream așa de mult să locuim

EA

Dar aici e într-un fel așa de pustiu

Și pe urmă parcă e cineva aici fără ca cineva să fie aici

E pustiu și nu e pustiu în același timp

E

se oprește

EL

Dar așa sunt casele vechi

EA

Da poate că așa sunt

EL se duce și se așază pe o bancă veche, putrezită, care e montată

de-a lungul aleii casei. EA se uită după EL

Dar acum e lumină gândește-te când va veni întunericul când
toamna și iarna vor veni când va fi întuneric și frig

Și pe urmă nu suntem singuri

Căci tot e cineva aici

Indignată

Cineva e aici

Știu că cineva e aici

Și cineva are să vină

Știu că cineva are să vină

EL

Putem să fim împreună acum vom putea în sfârșit să fim
împreună singuri unul cu celălalt să nu fim acolo unde toți ceilalți sunt
ci

să fim împreună singuri unul cu celălalt

Acum vom fi împreună unul cu celălalt

Împreună în celălalt singuri împreună unul cu celălalt

Nu va fi nimeni aici

Doar tu și cu mine vom fi acum aici împreună

Puțin rugător

Haide vino și așază-te lângă mine

Întrebând

Nu vrei să te-așezi

EA dă din cap afirmativ

EA

Dar sigur mai e altcineva aici

Cineva are să vină

Cu disperare

Niciodată n-o să putem fi singuri împreună

Niciodată n-o să putem fi împreună

EL

Haide vino așază-te

Abia ce-am sosit

EA se duce și se așază lângă EL pe bancă

EA

Dar cineva are să vină o știu
Am o presimțire că cineva vine cineva nu vrea să ne lase să fim
împreună

Cineva are să vină

EL

Nimeni nu e aici

Nimeni n-are să vină

EA

cu voce tare

Știu că cineva are să vină

EL

Nu

EA

Niciodată ei nu ne lasă să fim împreună

EL

Nu gândi așa acum

EA

Dar cineva vine simt asta

EA se ridică, se oprește în fața lui, se uită în jos spre EL. Disperată

Cineva are să vină

EL

Dar doar am venit aici ca să putem fi singuri împreună

Nimeni nu va veni

Doar am

EL se oprește, se uită brusc cu disperare la EA. Pauză. Speriat,
întrebând

Cine are să vină

EA

Știu doar că cineva are să vină

Și tu vrei ca cineva să vină

Preferi să fii împreună cu alții decât cu mine

Preferi să fii împreună cu alții

Cineva are să vină de intrăm cineva are să bată la ușă
Are să bată și-are să bată la ușă
Cineva are să bată la ușă are să bată și-are să bată la ușă și n-are
să se lase doar are să bată
De îndată ce vom intra în casă cineva are să vină

EL

Protestând

Nu

Implorând

Nu poți să te-așezi aici lângă mine pe bancă

Consolând

Nimeni n-are să vină

EA

Eu știu că cineva vine

Am o presimțire

E așa de pustiu aici că cineva are să vină

Cineva vine

Eu știu că cineva are să vină

EL

Nu nimeni nu vine

Nimeni n-are să vină

EA

Dar cineva vine mereu

Cineva vine

Ea vine

Ea vine și se așază se așază acolo te privește în ochi

O știu

Cineva are să vină

Și are să se așeze acolo cu ochii ei

Are să se așeze acolo și-are să te privească aproape pe nesimțite
în ochi

O știu

Cineva are să vină

Are să vină

Și eu nu fac față la asta
Eu nu fac față dacă cineva vine
Și ea are să vină

EL

Nu poți să te așezi lângă mine aici pe bancă
EA se așază lângă EL pe bancă. EL o apucă de după umeri
Nimeni n-are să vină
Nici ea nici nimeni altcineva
Acum suntem singuri acum suntem împreună cu celălalt
Singuri împreună unul cu celălalt
EA își pune capul pe umerii lui
Acum suntem doar tu și eu

EA

Tu și eu

EL

Tu și eu

EA

Dar eu n-am nicio vină pentru asta simt în mine că cineva are să
vină

Sau poate deja e cineva aici

Întrebând

Cineva e pesemne înăuntru în casă

Entuziastă

Și

n-ai auzit

EA îl privește îngrozită, se ridică în capul oaselor pe bancă.

Întrebând

Nu erau pași

EL se uită la EA, ascultă

Era ceva

Erau pași

Am auzit ceva

EL dă din cap spre EA, afirmativ. Întrebând

Și tu ai auzit

EL încuviințează din cap
Și tu ai auzit
EL pare puțin speriat

EL
Da

EA
E cineva aici
Cineva vine

EL
Cred că am auzit pași

EA
Acum auzi ceva
EL dă din cap
Dar a fost ceva adineauri
EA se uită în jur, apoi la EL
Iarăși
EL se ridică, se uită la EA

EL
Vine cineva
EL se duce din nou spre colțul din stânga al casei, aruncă o privire de sus până jos în spatele cotlonului, se întoarce, se uită spre EA care stă pe bancă, dă din cap

EA
Întrebând
Nimeni
EL dă iar din cap. Se întoarce iar spre colțul casei, aruncă o privire de sus până jos, se uită iar spre EA

EL
Mă duc să arunc o privire de jur-împrejurul casei
EA încuviințează din cap. EL trece încet de colțul casei, dispare în spatele casei. EA rămâne pe bancă, se uită în jur. Apoi se ridică, se duce spre colțul casei, în spatele căruia EL tocmai a dispărut. EA îl privește

din cap până în picioare

EA

destul de tare, întrebând

Nimic

Nu vezi nimic

Nimic

EL

din spatele casei

Nu

EA se întoarce de lângă EL, merge prin curte

II

EA trece prin curte. Vede un bărbat apărând de după colțul din dreapta al casei. BĂRBATUL are spre treizeci de ani, un bărbat destul de comun. EA se uită spre el, apoi își coboară privirea. EA își ridică din nou privirea, dă din cap spre el. BĂRBATUL dă din cap spre EA. Și apoi, mergând pe lângă casă, se apropie de EA, uitându-se în acest timp la EA. EA se uită la el. BĂRBATUL vine spre ea, se oprește în fața ei

BĂRBATUL

Mândru, puțin lăudăros

Deci tu ai cumpărat casa

EA se uită la BĂRBAT

Am auzit că cineva a cumpărat casa

Am venit puțin până aici

Casa a stat goală mult timp stă în paragină

Și brusc a apărut cineva care a vrut să cumpere casa

Eu sunt cel care-a vândut casa

Voiam doar să văd cine a cumpărat-o

EA se uită în jos

Am moștenit casa familia mea a locuit aici

Dar acum câțiva ani a murit bunica

Ea a fost ultima care-a locuit în casă

De atunci casa a stat goală

E izolată și așa de veche

A fost destul de greu să vând casa
Dar iată casa s-a vândut
N-aş fi crezut niciodată că am s-o vând

EA

Deci tu eşti cel care a vândut casa
BĂRBATUL încuviinţează din cap. Pauză. Întrebând
Şi tu ai locuit aici

BĂRBATUL

Nu doar tatăl meu şi părinţii tatălui meu au locuit aici în această
îşi întinde braţele casă de aici

EA

E o casă destul de veche

BĂRBATUL

Da

Nu ştiu exact cât de veche poate fi
Dar că e veche e sigur

EA

O casă veche frumoasă

BĂRBATUL

Dar eu unul n-aş fi locuit singur aici

EA

Nu

BĂRBATUL

Nu casa e prea veche

EA

Întrebând

Şi a fost greu s-o vinzi

BĂRBATUL

Da a fost greu

EA se duce și se așază pe bancă. BĂRBATUL stă în picioare și se uită după ea, apoi se duce și el și se așază lângă ea. EA se uită la BĂRBAT.

EA

Locuiești aici în apropiere

BĂRBATUL

Da' nu prea departe de aici

Pauză. EL se uită la EA, întrebător

Și acum tu vei locui aici

EA încuviințează din cap

Cred că te poți simți singură aici

EA încuviințează din nou din cap

Nu e prea multă lume pe aici aproape nimeni

EA

Sunt puțini oameni aici da

BĂRBATUL

Aproape că nu locuiește nimeni aici

Pauză. E ȘI BĂRBATUL se uită drept înainte. EL ajunge la colțul stâng al casei, se uită în jur, exact când EL face asta, EA își ridică privirea, spre BĂRBAT. ȘI EL face câțiva pași înapoi, se oprește, sprijinit de zid, chiar în spatele colțului. EL stă cu privirea coborâtă, nu ascultă, dar aude ce se spune.

Dar locuiesc aici în orice caz nu departe de aici

E destul de

BĂRBATUL zâmbeste

EA

Da

BĂRBATUL

Locuiesc aici aproape da

BĂRBATUL o privește. Puțin insinuant

Poate ne ținem puțin de urât unul altuia

EA se uită la BĂRBAT, dă din cap

O nu spune asta

Nu sunt prea mulți oameni aici și nu eu nu sunt așa de rău
trebuie să spun

*EA se uită drept înainte. Pauză. În spatele colțului casei stă EL,
neliniștit, face o încercare să se miște, se oprește*

Nu am vrut doar să văd dacă a venit cineva la casă

EA

Da

BĂRBATUL o privește. EA își ridică privirea asupra BĂRBATULUI

BĂRBATUL

Voiam să știu cine a cumpărat casa

EA

Da înțeleg

BĂRBATUL

Nu se întâmplă în fiecare zi să vând o casă

Lăudându-se

Și acum am bani

EA

Cred că ai

BĂRBATUL

Da acum am destui bani

EA

puțin temătoare

Ziceai că nu locuiești prea departe de aici

EA îl privește pe BĂRBAT în ochi

BĂRBATUL

Nu

nu prea departe

Flirtând

Deci vrei să

EA

Îl întrerupe

Nu

nu

În spatele casei stă EL, din ce în ce mai neliniștit, parcă se îmbrânțește să iasă de acolo, apare de după colț, intră în curte, se uită spre cei doi care stau pe bancă. EL se oprește, se uită în jos. EA se uită la EL.

EA

nervoasă

El a fost proprietarul casei

De la el am cumpărat casa

BĂRBATUL se ridică, se îndreaptă spre EL. Repede

Zice că bunicul lui a locuit aici

Ezită, întoarsă spre BĂRBAT

Sau să fi fost el

BĂRBATUL

Ba da și bunicul meu

Dar el a murit cu mulți ani în urmă

Nu mi-l mai amintesc pe bunicul însă bunica mea ea a locuit aici până acum câțiva ani când s-a prăpădit

BĂRBATUL se oprește în fața lui

Voiam doar să vă salut

EL stă și privește fix în jos

EL

Abia ce-am sosit

BĂRBATUL

Atunci sigur vreți să vă acomodați puțin

BĂRBATUL se uită la EL

Dar mă pot întoarce peste o vreme

Atunci vă pot arăta casa

EA

repede

Mai locuiește cineva aici în vecinătate voiam să spun

BĂRBATUL se îndreaptă spre EA, dă din cap, se oprește în fața băncii

BĂRBATUL

Nu nu chiar în vecinătate

Ba da stai *ezită* da eu

Sunt singurul și

EA își coboară privirea. Pauză. BĂRBATUL iese prin curte

Mă întorc peste o vreme atunci

V-aș putea invita la un pahar în seara asta

Căci acum am bani

BĂRBATUL zâmbește scurt. E ȘI EA încuviințează din cap spre BĂRBAT, care ridică mâna, le face semn, apoi dispare după colțul drept al casei. EL se duce și se așază pe bancă, la o distanță cât mai mare posibilă de ea. EL se uită drept în jos. EA trage cu ochiul precaută spre EL. Pauză lungă

EL

tremurând puțin

Tu l-ai invitat să se așeze pe bancă lângă tine

EA

Nu nu

EL

Deci a venit pur și simplu și s-a așezat

Cam ironic

A venit așa fără prea multă vorbă și s-a așezat pe bancă lângă
tine

EA se uită în jos, cu privirea țeapănă

Așadar a fost o dorință tainică pe care ai transmis-o

Acum poți să vii și să te așezi strâns lipită de mine

Deci tu ai spus-o fără s-o fi spus-o așa cum obișnuiești tu să faci

EA

Nu termină acum

Mi se face așa de frică

EL

Nu tu n-ai făcut nimic

Nu l-ai privit nici măcar **t** o dată în ochi

Brutal

L-ai privit tot timpul în ochi

Sau asta s-a întâmplat doar exact când am apărut eu că parcă
tocmai erai pe cale s-o faci

EL dă resemnat din cap

EA

Nu te rog

Mi se face așa de frică

EL

mai ațâțat

Și doar când am apărut eu parcă ai vrut să te rezemi de el

EA

Nu m-am rezemat de el

EL

Dar am văzut-o cu propriii mei ochi

Am văzut cum te-ai rezemat de el

Puțin împăciuitor

Dar am văzut

EA

Puțin deznădăjduită, resemnată

N-am făcut-o

EL

ți-a plăcut de el

EA

Nici nu mi-a plăcut și nici nu mi-a dispăcut

EL

ți-a plăcut de el

EA

Da mi-a plăcut de el într-un fel

EL se ridică, merge prin curte

EL

Te-am văzut negreșit cum stăteai acolo cu ochii mari

Iar el trebuie să fi așteptat până am dispărut în spatele casei ca
să poată intra în curte să poată vorbi singur cu tine

EL dă disperat din cap

Și să vină din nou

EL respiră greu și disperat

N-are să vină niciodată

EL se duce și se așază pe bancă din nou, puțin mai aproape de ea

Locuiește aici singur singurel un avorton nenorocit

Și nicicând n-are să ne lase pe mine și pe tine să fim împreună

EL se uită la EA

Și în plus de la el am cumpărat casa

EL se ridică

La naiba

Și că familia ăluia a locuit în casa în care o să locuim noi acum

EL se uită disperat la EA

Casa în care trebuie să locuim noi

Mai liniștit

Și tu să stai acolo și să-l privești drept în ochi să-l privești și să-l
privești și să-l privești drept în ochi

Mai furios

Să te împingi în el pe bancă

EL privește drept înainte. Pauză

Iar tipul ăsta va veni din nou

El va veni din nou

El are să vină

El începe să meargă înainte și înapoi prin curte. Pauză. Liniștit

Tu știai sigur că cineva trebuie să vină

Și eu o știam prea bine într-un fel însă voiam numai să n-o știu

Și tu ai știut-o tot timpul

EL se oprește, se uită la EA. Vehement

Tu ai vrut ca el să vină
Tot spui că nu vrei să vină nimeni dar de fapt nu vrei altceva
decât asta

EL dă disperat din cap

EA

nemișcată și stăpână pe ea

Liniștește-te acum

EL continuă să meargă înainte și înapoi prin curte

Gata te rog liniștește-te

Pauză. Exagerat de optimistă

Trebuie să intrăm să vedem casa

EL continuă să meargă prin curte. EA se ridică. Rugătoare

Nu intrăm în casă

EL

Cineva trebuia să vină

EA se îndreaptă spre EL, îl ia de braț

EA

Haide să intrăm în casă

EL se uită la EA

EL

Nu vreau să locuiesc aici

Disperat

Nu vreau să fiu aici

EA

consolându-l, puțin speriată

Hai să intrăm

EL

Trebuia să-l privești în ochi

*EL își retrace brașaul, se duce și se așază pe bancă, cu coatele pe
genunchi și cu fața în mâini. Sincer disperat*

Nu nu nu

EA se duce și se așază lângă EL pe bancă

EA
exagerat de optimistă
O să fie așa de bine
EL se uită la EA. Pauză

EL
foarte sincer
Sunt așa de îndrăgostit de tine
EL o cuprinde în brațe, o strânge, apoi o privește în ochi. EA îl ia în brațe, începe să se legene încet

EA
Eu și cu tine
EA îl sărută pe frunte

EL
Eu și cu tine

EA
Eu și cu tine
EL se uită la EA, disperat, fără forță

EL
Întotdeauna va veni cineva

EA
consolându-l
Stai liniștit acum
Eu și cu tine o știi prea bine

EL
Da să mă liniștesc

EA
Și acum putem să intrăm în casa noastră
EL se ridică în capul oaselor

EL
Intrăm

EL se ridică de pe bancă. EA se ridică. Se iau de mână și se îndreaptă spre ușa de la intrare

EA

se uită la EL

Ai cheile nu

EL se oprește, se pipăie în buzunar, dă afirmativ din cap. El scoate cheile din buzunar. Se îndreaptă amândoi spre ușa de la intrare. EL descuie, îi deschide ușa. EA intră. EL intră după ea, se aude cum încuie ușa după el și cum verifică dacă e încuiată, trage de ușă

III

EA intră într-o bucătărie demodată, mare și ovală. EL intră după ea, închide ușa după el

EA

Îl privește entuziasmată

Uite ce masă mare și frumoasă arată cu degetul spre o masă lungă, din lemn alb, deteriorată, care e plasată de-a lungul camerei, lipită de peretele din fundul bucătăriei acolo putem să mâncăm vis-à-vis unul de altul putem să mâncăm

EA se uită la EL

Ne așezăm

EA se așază pe unul din scaunele învec hite, din lemn alb, orânduite de o parte a mesei. EL o urmează, se așază pe o băncuță veche, tot din lemn alb, care se află de cealaltă parte a mesei

Așa putem sta multe dimineți

Căci acum suntem în casa noastră

Și aici vom fi doar noi doi împreună aici vom fi împreună singuri împreună

Singuri unul în celălalt

Și aici nu va veni nimeni

EL

Da doar noi doi împreună

EA

Eu și cu tine

EL

Eu și cu tine

EL se ridică, se duce la fereastra bucătăriei, care e în mijlocul camerei, și care dă în curte, EL se uită pe geam, în toate direcțiile. Pauză

EA

Vezi ceva

EL

Nu

EL se întoarce spre EA

Nu cred se oprește

EA

Ce e

EL

Nu nu e nimic

EA

Încurajând

Uite ce cuptor vechi

EA arată cu degetul spre cuptor. EL încuviințează din cap

Și ce frigider vechi

EA arată cu degetul spre frigider

Nu cred să mai fi văzut un frigider așa de vechi

Pare să funcționeze

Și pe urmă perdelele de aici

Și pe urmă mirosul vechi

EA se uită prin cameră

Și aici vom locui

Am cumpărat casa am cumpărat toate astea

Și acum vom fi împreună vom fi singuri împreună unul în celălalt

Și aici nu va veni nimeni

EL se uită din nou pe fereastră. EA se uită la EL. Nu foarte convinsă

Vom fi împreună

Mai convinsă
Doar tu și cu mine
Și mai convinsă
Nimeni altcineva
Foarte convinsă
Nimeni nu va veni
EL continuă să se uite pe fereastră
EL
liniștit
Uită-l iar acolo

EA
Nu glumești
EL se uită zelos pe fereastră

EL
Mi s-a părut că-l văd pe el

EA
Dar doar ce-a plecat
EL se uită la EA

EL
Da dar sunt aproape sigur că pe el l-am văzut
Afară în curte
Acolo lângă *se oprește*

EA
N-are cum să fie el
EL se uită iar pe fereastră

EL
Dar cred că el era
EA se îndreaptă spre fereastră, se oprește acolo lângă EL, îl
cuprinde în brațe, se uită pe fereastră
Am văzut ceva trebuie să fi fost el
EA își ridică privirea pieziș spre EL

EA

Vrei să ies să mă uit

Să văd dacă e acolo

EL se uită disperat la EA, cu spaimă în privire

EL

Nu

EA își coboară privirea. Resemnată

Vrei doar să-l întâlnești

Nu vrei să fii împreună cu mine vrei doar să-l întâlnești

EA

puțin speriată

Nu te mai prosti

Termină

Pauză

Știi că nu e așa

Pauză

Atunci poți să ieși tu

Pauză. Exagerat de optimistă

Sau vrei să mergem și să ne uităm la toate lucrurile vechi care sunt în casa asta

Am putea nu

EL

Dar sunt sigur că l-am văzut

Șșșt

EL stă și ascultă. Se uită la EA. Cu voce joasă, întrebând

Ai auzit ceva

EA dă din cap. Puțin mai tare

Nimic

Din nou EA dă din cap. EL se uită iarăși pe fereastră. Bate cineva la ușă. EL se uită speriat la EA. EA se uită la el cu ochii măști de spaimă. EL dă din cap, se duce și se așază din nou pe băncuță. EA se așază pe scaun. Bate din nou la ușă, mai tare de data aceasta. Cei doi stau nemișcați, se uită unul la celălalt.

EA

Încet

Nu deschidem

EL dă din cap. Entuziast

Îl lăsăm să stea acolo pur și simplu

EL încuviințează din cap. Bate din nou la ușă

Să stea acolo și să bată

Nu suntem obligați să deschidem

Doar e casa noastră deschidem numai cui vrem noi

EL își pune coatele pe masă, cu fața în palme

Nu suntem obligați să deschidem

Pauză

Deschidem cui vrem noi

EL își dă mâinile de la ochi, le pune pe masă, se uită la EA

EL

Nicicând n-o să putem să fim împreună

Iar tu știai că cineva trebuie să vină

Bate din nou la ușă

EA

Întrebând

Să deschidem

EL

Vrei mai presus de toate să deschidem

Vrei cu atâta drag *se oprește*

EA

Nu suntem obligați să deschidem

Se așază amândoi și se uită unul la celălalt

Crezi că a plecat

EL

Poate

Pauză

Sau pesemne că stă și așteaptă în fața ușii

Stă în curte pesemne că stă în fața ușii

EA

Cred că a plecat

Entuziast

Și nu se mai întoarce

Nu se mai întoarce până ce multe zile vor fi trecut și pe urmă nu mai vine niciodată aici

EL

fericit

Crezi

EA încuviințează din cap

EA

bucuroasă

Hai să intrăm în cameră

Căci acum el a plecat

A bătut la ușă dar noi nu i-am deschis

Și acum el a plecat

El a plecat

EL

Poate că a plecat

EA

Știu că el a plecat

Și atunci putem intra în cameră

EA îl ia de braț. EL se ridică. EA îl trage după ea spre ușa de la cameră

IV

EA îl conduce de braț și intră într-o cameră de zi veche, cu pereții îmbrăcați într-un panel îngălbenit

EA

Hai să ne uităm pe aici și să vedem ce e prin odaie

EL

puțin disperat

Dar el e acolo în fața ușii stă acolo și așteaptă curând are să bată

iar la uşă

EA

Eu cred că a plecat

EL

curajos

Dar poate să stea acolo

Căci uşa e încuiată

EA

Poate să stea acolo

EA se uită prin cameră

Şi e destul de frumos aici

Odaia e frumoasă

Şi pe urmă toate tablourile de pe pereţi

Se uită amândoi prin cameră

Aici aproape totul este aşa cum trebuie să fi fost mulţi mulţi ani

EA se uită interesată în jur, îşi fixează privirea pe un portret al unei tinere femei, care atârnă pe peretele din faţa ei

Tabloul acela de pe peretele de-acolo *arată cu degetul* trebuie să fie ea cea care a locuit aici înaintea noastră bunica *se opreşte, se uită la EL, apoi repede*

Acolo acolo *arată cu degetul* acolo cea de pe peretele acela femeia aceea tânără din tabloul de acolo trebuie să fi fost ea bunica în tinereţe

EA dă drumul braţului lui, se duce la tablou, se opreşte în faţa acestuia. EL rămâne pe loc. EA se uită la portret. Pauză

Trebuie să fi fost frumoasă

EL

puţin resemnat

Şi acum el e sigur în faţa uşii

Are să bată la uşă

Disperat

Şi de ce n-ai spus mai devreme că cineva trebuie să vină

EA se întoarce spre EL

EA

Lasă-l să stea acolo

EL își coboară privirea

EL

Sigur ți se pare că și el e frumos

Seamănă bine cu bunica lui

EA

Nu seamănă prea mult cu ea

EL râde. EA se întoarce din nou spre portret

EL

Îți amintești cred foarte bine cum arată el

EL se duce la portret, se uită la el. Apoi se uită la EA. Ironic

Poate că mie mi se pare că el seamănă puțin cu bunica atunci
când era tânără

Pauză

Și acum el face ture prin curte

EA pleacă de lângă tablou. EL se întoarce după EA

Cum ți se pare

Seamănă

EA

Nu știu

EL

Dar i-ai privit chipul cu atâta atenție

EA se face că nu aude, continuă să se uite prin cameră

EA

*Acolo se uită la o fotografie de la nuntă care este pe peretele din
stânga acolo sunt fotografiile de la nuntă arată cu degetul acolo trebuie
să fie fotografia de la nuntă*

Spontan

Și bărbatul e și el frumos

*EA se apropie de fotografia de la nuntă, se apropie, se atentă la
ea. Se întoarce apoi spre EL. Ca și cum ar constata*

Au fost frumoși amândoi

EL încuviințează din cap, se duce și se oprește lângă ea

Au fost o pereche frumoasă

Și au fost destul de tineri când s-au căsătorit

EL

puțin interesat

Mi se pare totuși că el seamănă puțin și cu bunica și cu bunicul

Dar amândoi sunt mai tineri în fotografia asta

EA

Da sunt destul de tineri *ezită puțin* pesemne că n-aveau mai mult de douăzeci de ani

EL

Ea e poate și mai tânără

EA

Cu ei nu e la fel cum e cu noi

EL

Dar nici tu nu ești prea bătrână

EA

Nici foarte tânără nu mai sunt

EA îi cuprinde în brațe pe la spate, îl strânge în brațe. Pauză. Se uită la EL.

Dar sunt așa de fericită că noi ne-am găsit unul pe celălalt

A durat așa de mult până să întâlnesc pe cineva împreună cu care să pot să-mi găsesc liniștea

Pauză

Să ne găsim liniștea unul în celălalt

Singuri împreună unul în celălalt

Exact așa e

Tocmai asta vrem noi

Vrem să ne găsim liniștea unul în celălalt

EL

Și chiar ne găsim liniștea unul în celălalt

EA dă din cap afirmativ. Pauză. EL se eliberează din îmbrățișarea ei, se îndreaptă spre peretele lung al camerei, lângă portret este o fotografie de la confirmarea unui băiat, se oprește în fața ei. Se uită la poză. Puțin ironic

Aici e o fotografie cu el îmbrăcat în costum și cu cravată

Pauză. Ezitând

Ciudat e că el nu și-a luat fotografiile astea măcar pe cele cu el înainte de a vinde casa

EA

Da e destul de ciudat

EL se duce și deschide o ușă, pe peretele drept al camerei, se uită repede într-un iatac

EL

se uită la ea

Și aici e iatacul unde ea ezită unde bătrâna dormea

Miroase a vechi

Miroase a pișat vechi închis și căcăcios

Iar culoarea s-a desfăcut în straturi

Patul e nefăcut

EL intră în cămăruță. EA se duce și se oprește în fața fotografiei de la confirmare. Strigă din cămăruță

Și sub pat e o oală de noapte plină pe jumătate cu pișat vechi putrezit

Cum e posibil

EA continuă să se uite la fotografia de la confirmare. Șocată

Da dar nu e o oală de noapte pe jumătate plină cu pișat vechi sub pat

Cum e posibil

EA

puțin absentă

O oală de noapte plină pe jumătate cu pișat vechi

EL

din iatac

Ar trebui s-avem grijă s-o golim

EA

Sunt atât de multe de făcut aici cu casa asta

EL

din iatac

Cred că n-ar fi trebuit să cumpărăm casa asta

EA

Nu-i sigur

EL intră iar în odaie, închide ușa de la iatac după el, se uită la EA. EA stă în continuare și se uită la fotografia de la confirmatie. EA își ia privirea de la fotografie, se uită la EL. EA se uită iar la fotografie. Împrăștiată

O oală de noapte cu pișat vechi sub pat

EL încuviințează din cap, se îndreaptă spre o canapea care e pusă în dreptul peretelui din stânga, sub poza de la nuntă. EL se întinde pe canapea, pe spate, și se uită drept înainte. EA se duce și deschide ușa de la iatac, intră acolo. Din iatac

Da dar

Nu

nu se poate

Și miroase a vechi înțelenit

Și patul stă acolo nefăcut

Pare că nu s-au mai schimbat așternuturile după ce ezită ea a dormit acolo

EL

Sigur a murit acolo în patul acela și în așternuturile acelea

EA intră din nou în cameră, închide după ea ușa de la iatac

EA

Crezi asta

EL

Tu știai cu siguranță că cineva trebuie să vină

O știai

EA se duce la fereastra camerei, e puțin cam sus amplasată în dreapta peretelui mai lung și în dreapta portretului și a fotografiei de la

confirmație. EA se uită pe fereastră, la mare

EA

aproape de parcă s-ar plictisi
Și acolo avem marea
Doar marea
Și nimeni nu e aici
Nu mi-e dat să văd decât marea
Nimic altceva

EL

Nu vezi pe nimeni

EA

Doar marea

EL

Doar marea da
Puțin solemn, ceremonios
E așa de bine să vezi doar marea
Te simți în siguranță
Tu și cu mine și acolo afară e marea
E exact așa cum trebuie să fie
Tu și eu și marea
Și nimeni altcineva nu va fi aici
Doar tu și eu și marea
Nimeni altcineva

EA

Dar marea e așa de întinsă
Și niciun om nu-i de văzut
Nicio casă
Doar marea

EL se întoarce pe canapea, stă întins cu spatele la EA, stă și se uită în perete. Pauză

Nu fi trist

Am să-ți aduc alinare

EA se îndreaptă spre canapea, se întinde, în spatele lui, îl ia în

brațe, îl strânge. Alinându-l

Doar eu și cu tine

Și marea

Eu și cu tine și marea

Și nu trebuie să fii trist

Căci eu voi avea grijă de tine

Să nu-ți fie teamă

Ai să vezi o să fie așa de bine

Nimic rău nu se va întâmpla

Eu și cu tine vom fi împreună

Acum vom fi împreună tot timpul

Eu și cu tine vom fi împreună

Nimeni altcineva nu va fi acolo

Doar eu și cu tine

Și casa e veche și frumoasă

Am plecat de lângă toți ceilalți

Și acum vom fi împreună vom fi singuri împreună eu și cu tine
singuri împreună ne vom găsi liniștea unul în celălalt acum vom fi
împreună doar eu și cu tine

Eu și cu tine singuri împreună

Pauză. EL se întoarce pe canapea, spre EA, se uită la EA

EL

speriat

Auzi ceva

Eu aud pe cineva afară

El e afară

El e acolo în fața ferestrei

EA

liniștită

Eu nu aud nimic îți aud doar inima cum bate

Aud chiar în clipa asta că ți-e teamă

EL

Eu aud atât de clar pași

Aud că cineva e afară

Se vede că el n-a plecat

nu
E afară și se plimbă în jurul casei
Ascultă amândoi

EA
puțin resemnată
Sigur e cineva afară
Așadar el n-a plecat

Și acum se plimbă în jurul casei se plimbă și se plimbă în jurul
casei

Pauză

Dar nu e neapărat să însemne ceva

Nu e niciun pericol dacă e acolo afară dacă se tot plimbă în jurul
casei *încăpățânată*

Nu e așa de periculos

Blândă

Căci acum eu și cu tine suntem singuri unul cu celălalt

Disperată

Acum suntem împreună singuri unul în celălalt

EL

speriat

El se plimbă și se plimbă în jurul casei

Îl aud clar cum merge și merge

Și curând se oprește în curte

N-are să plece ci are să vină iară și iară are să vină

*EL se ridică în capul oaselor pe marginea canapelei. EA se ridică
la rândul ei lângă EL. EA se uită îngrozită la EL.*

EA

disperată

El are să vină neîncetat

El are să vină neîncetat

Cum poți să spui așa ceva

EL

A zis că pleacă dar n-a plecat

A rămas pur și simplu

El are să vină neîncetat

EA

Dar nu se poate

Doar a zis că ne va lăsa să ne deprindem să fim singuri

Trebuia să plece

Și să nu se mai întoarcă până mai târziu

Doar trebuie să ne deprindem

EL

Dar acum el s-a întors

Parcă puțin curajos

Dar ușa e încuiată

EA

Ești sigur că e cineva acolo în fața casei

EL dă din cap afirmativ

EL

parcă a prins curaj

Pot să ies afară să mă uit

EL se ridică, se duce în bucătărie, intră iar, se uită deznădăjduit la

EA

EL

cu voce joasă

E afară în curte

L-am văzut de la fereastra din bucătărie

EA

Dar a spus că pleacă

EA se uită îngrozită la EL. Pauză

Ești sigur că e cineva acolo

EL dă din cap afirmativ. EL se îndreaptă spre canapea, se așază lângă EA, se uită la EA

EL

Învinuitor

Acum e iar acolo
Iar tu chiar în clipa în care am venit ți-ai făcut un prieten
Ai reușit asta
Te-am văzut clar
Disperat

Am văzut clar cum îl priveai în ochi
În timp ce tu credeai că nu te văd îl priveai în ochi
Și-am auzit deslușit că l-ai întrebat dacă locuiește departe de

aici

Am auzit asta deslușit

EA
Unde e

EL
ți-am zis e acolo afară în curte

EA
repede
Lasă-l să stea acolo
Poate foarte bine să stea acolo
Poate să stea acolo pur și simplu

EL
Tu ai fost cea care l-a rugat să vină din nou pe la noi

EA
Nu
El singur a zis că vrea să vină eu n-am spus nimic
El singur a zis că vrea să vină înapoi peste ceva vreme a zis el

EL
Și acum deja s-a întors
Ciocăne la ușă. EL se ridică, se uită îngrozit spre EA. EA se uită la

EL. Palidă de disperare

N-am putere să-l întâlnesc
Plec

EL se uită spre ușa de la cămăruță

Intru în iatac
Arată cu degetul spre cămăruță
Nu sunt în stare să-l văd
Se uită implorator la EA
Dacă e să deschidă cineva atunci fii tu aceea

EA
tvăind
Ești sigur de asta
Ești sigur că trebuie să deschidem și că eu trebuie s-o fac
EL încuviințează din cap

EL
N-am putere acum
N-am putere să văd oameni
N-am putere acum ca cineva să vină
Pauză scurtă
Dar ar trebui să deschidem
Poți să deschizi tu ușa

EA
Întrebând
Să deschid
Bate din nou la ușă

EL
Dacă e să deschidă cineva atunci poți să te duci să deschizi ușa
Eu n-am putere să deschid
Eu n-am putere să-l văd
Știam sigur că cineva trebuie să vină
Bate din nou la ușă, acum mai tare

EA
Întrebând
Trebuie să deschidem
EL dă din umeri. Bate și mai tare la ușă. EA se uită la EL
Chiar crezi că trebuie să deschidem
Trebuie să deschidem

Bate din nou la uşă

EL

El nu se lasă de bătut

Aşa că ar trebui să-i deschidem

EA

Întrebând

Şi eu trebuie să-i deschid

Bate din nou la uşă. EA intră în bucătărie, lasă deschisă uşa de la bucătărie. EL intră în cămăruţă, închide uşa după el, deschide uşa din nou, intră iar în cameră. EL se întinde pe canapea, cu faţa întoarsă spre perete, cu mâinile împreunate la ceafă, cu genunchii curbaţi spre perete

V

EA stă şi-i ţine deschisă uşa de la bucătărie BĂRBATULUI, care stă în deschizătura uşii şi se uită prin bucătărie

BĂRBATUL

M-am gândit că aş putea foarte bine să vă prezint casa la fel de bine imediat

Şi am adus cu mine

BĂRBATUL ridică o sacoşă, se aude zăngănit de sticle ceva

Ştii doar că acum am bani

BĂRBATUL râde puţin, zâmbeşte

Niciodată până acum n-am avut aşa de mulţi bani

BĂRBATUL râde

Da acum am bani

ŞI de asta ai avut tu grijă

BĂRBATUL intră în bucătărie, se uită la EA. EA închide uşa. BĂRBATUL trece pe lângă EA şi se aşază pe băncuţa din bucătărie. Pauză

Ştii casa aceasta mi-e bine cunoscută aici mă descurc singur aici cunosc fiecare colţişor

Pause. BĂRBATUL lasă sacoşa pe masă. EA se duce şi stă în faţa ferestrei, sprijinindu-se pe piciorul drept, astfel că ţidurile îi ies în afară, uţi curbate, spre el. EA se uită pe fereastră. El se uită la ţidurile ei

Știi că am stat mult în această casă

eu

când eram mic

Destul de des stăteam aici

Pauză

Nu poți să aduci un pahar pentru mine

EA se uită la EL

EA

Nu știu unde sunt paharele

EL arată cu degetul spre dulapul cu ușițe, suspendat pe perete, în spatelele șirului de scaune. EA se uită la EL

BĂRBATUL

În dulapul de acolo continuă să arate cu degetul. EA se duce și trage de o ușiță, vede pahare și căni și altă veselă, frumos stivuite în dulap

Da am putut foarte bine să vând casa cu mobilier cu tot

Nu știam ce-aș fi putut să fac cu ele în orice caz

Ei sigur nu i-ar fi plăcut asta ei bătrânei mele bunici

EL zâmbește

Dar încă o dată se vădește că așa e viața îți aduni lucruri pe urmă mori și lucrurile tale ajung la alții pentru ei aceste lucruri aproape că nu au valoare

Așa e

EA

Întrebând

Un pahar

EL încuviințează din cap

BĂRBATUL

Și unul pentru tine căci tu vrei sigur ceva de băut și tu

EA dă din cap

Deci nu vrei să bei

EL scoate o sticlă de bere din sacoșă, o pune pe masă în fața lui. EL se uită insinuant spre ea

Nimic de băut

EA dă din cap. El scoate dopul sticlei, o pune din nou pe masă. EA scoate un pahar din dulap, i-l pune în față. EA se duce din nou la fereastră, se uită din nou pe fereastră. El se uită la ea

Pentru tine nu

EA îi aruncă o privire, dă din cap. El își toarnă puțină bere în paharul lui, spuma dă pe dinafară. Se uită la EA

Poți să te-așezi

Nu poți să te-așezi și să vorbești puțin cu mine

El ia o înghițitură, îi rămâne spumă la gură, el se uită în continuare la EA

Tu nu vrei nimic

Nu vrei să te-așezi

El dă la o parte paharul din fața lui. Pauză. Apoi afectuos

Da aici stătea bunica mea în fiecare dimineață nesfârșită

N-au fost multe zile ca ea să nu fie aici în această casă

Și aproape mereu era singură

Și acum ea s-a dus

Pauză

Da da

Pauză. EL se uită la țidurile ei. EA stă și se uită pe fereastră

A fost singură în această casă bunica timp de mulți mulți ani

A trecut mult de când bunicul meu a murit

Trebuie să fi fost tare singură

Dar niciodată nu se plângea

nu

Singură trebuie să fi fost pentru că nu sunt prea mulți oameni aici

EL râde pe înfundate. Pauză

Ce-ai făcut cu bărbatul tău

EA se uită la el

EA

Ce-am făcut cu bărbatul meu

BĂRBATUL

Hai așază-te ia-ți un pahar

Vorbește puțin cu mine

EA se așază vis-à-vis de el, pe scaun. El pune sticla de bere în fața ei. EA dă din cap. El cade pe gânduri. Cu voce joasă

Bunica da
Sentimental
 Era bună
 A fost întotdeauna bună cu mine
Ia o înghițitură
 Bunica mea da
Pauză. Se uită la EA
 Ați cumpărat casa ieftin
 Chiar ieftin
 Tot ce-a avut ea în viața ei a fost casa asta și ce e în casă
 Iar eu am moștenit casa
 Pentru multe aveți să-mi mulțumiți
El zâmbește. Pauză
 Sau poate ați plătit scump pentru casă
 Totuși e destul de izolată
 Și dărapănată casa asta
 Poate că ei ați plătit mult prea mult pentru casă
El râde pe înfundate
 Nu cred că ai luat ieftin casa mult prea ieftin
 Ar trebui să-mi mulțumești
 Spun asta da ar trebui să-mi mulțumești
EA se ridică
 Nu vrei să stai puțin și să vorbești cu mine
 Doar puțin
EA stă în fața mesei și se uită în jos spre el
 Nu acum
 Poate altă dată
 Poate ne întâlnim undeva
 Doar locuiesc aici în apropiere
 Ne putem întâlni
 Nu
El râde oricum ne întâlnim sigur
 Nu cu prea multă lume te poți întâlni aici dar cu mine te poți
 întâlni
 Deci dacă îți dorești companie
Ia o înghițitură deci dacă îți dorești companie da poți să vii
 oricând poți acasă la mine
 Și poți să suni

Căci ai telefon în casa asta și eu am telefon

Aici

EL scoate un pix și o bucată de hârtie din buzunarul gecii

Aici îți scriu la ce număr poți suna

Să suni doar

Când vrei poți să suni indiferent la orice oră

El pune bilețelul pe masă, se apleacă peste masă, scrie amănunțit numărul de telefon. EA stă în picioare, de cealaltă parte a mesei, și se uită la el. El își ridică privirea spre EA, ia bucata de hârtie, i-o întinde. EA o ia. EA scoate un portofel din buzunar, îl deschide, pune bilețelul în el. El îi zâmbeste, încuviințează din cap spre EA

Da poți să suni

Și acum ai numărul

Și ar trebui să-l ții la loc sigur acolo unde l-ai pus

El îi zâmbeste, apoi se uită la masă. EA se duce din nou la fereastră, își sprințină mâinile pe tocul ferestrei, se uită pe fereastră. El ia paharul, îl bea până la fund, pune paharul pe masă. El ia sticla de bere, îi pune dopul, pune sticla din nou în sacoșă. El se ridică

Da poți să mă suni

La orice oră poți să suni

Și trebuie să-ți spun că de fapt nu sunt chiar așa de rău

El se duce lângă EA. EA stă în continuare și se uită pe fereastră. EA e cu privirea ațintită drept înainte pe fereastră. Pauză

Nu eram doar în trecere

Sigur aveți multe de făcut

Pot să revin mai târziu azi sau pot să vin în altă zi

Și tu să mă suni

Acuma știi unde mă găsești

Și cred că ai să mă suni

El se îndreaptă spre ușa de la bucătărie. EA se întoarce, se uită după el. El se întoarce, se uită la EA

Plec atunci și vin înapoi mai târziu altă dată

EA încuviințează din cap spre el. El deschide ușa de la bucătărie, iese, închide ușa după el. EA rămâne pe loc și se uită pe fereastră

VI

EA intră în odaia de zi. EL stă întins pe canapea, cu fața la perete

și cu genunchii curbați spre perete. EA se duce și se așază pe marginea canapelei. EL rămâne nemișcat, în aceeași poziție. Pauză lungă

EA

calmă

Acum a plecat

Pauză. Puțin mai tare

Nu auzi

Acum a plecat

Pauză. Cu voce joasă

Dormi

EA îi pune mâna pe umăr, îl scutură

A plecat

Acum a plecat

EL se uită la EA, cu ochii negri. Speriat

Ce e cu tine

EL se uită din nou în perete

Ce e cu tine

Acum el a plecat

Tu și cu mine suntem singuri acum

Din nou EA îl scutură de umeri

Dar spune ceva

Ce e

EA se apleacă peste EL, îl cuprinde în brațe

Ce e cu tine

Scumpul meu prieten ce e cu tine

EL

vorbește cu fața la perete

Ești mulțumită

Acum

Ești mulțumită

EA

disperată

Ce vrei să spui

Mi se face așa de frică

EL

Ai căpătat ce ți-ai dorit acum

Pauză. EA își ia brațele de pe EL, se ridică, merge prin cameră. EL se uită la EA. Ironic

Ești dibace

Chiar că ești dibace

Bineînțeles aici e mult prea retras și pustiu

Atâta lucru pricep și eu

Înțeleg

EA

Nu vorbi așa

Mi-e atât de frică

EL

Înțeleg

Pricep mult prea bine

EA

Ce e

EL

A trebuit

EA

puțin enervată

Ce

EL

Când o să-l suni

EA

N-o să sun

EL

Atunci de ce-ai primit numărul lui de telefon

EA

Dar a trebuit nu

Ce să fi făcut

El mi l-a dat

EL
Da sigur
Și tu l-ai luat cu atâta drag
Pricep foarte bine

EA
Ce vrei să spui

EL
De ce ai pus bilețelul cu numărul de telefon în portofel

EA
Dar n-am făcut așa

EL
Nu sigur că nu

EA
De unde știi că așa am făcut

EL
Știu foarte bine pur și simplu
O aud în vocea ta
Știu foarte bine

EA iese în bucătărie, lasă ușa deschisă în urma ei. Pauză. EL se ridică pe marginea canapelei, șade cu privirea coborâtă în podea. Foarte calm

Știam eu că cineva trebuie să vină
EL se ridică, se duce la fereastră, privește marea
Și acolo jos avem marea cu toate valurile sale marea e albă și
neagră cu valurile ei cu adâncurile ei netezi și întunecate
EL râde ca pentru sine
Și noi voiam doar să fim împreună
EL râde tare. Pauză. Se duce în bucătărie.

VII

EL iese pe ușa de la intrare, se îndreaptă spre colțul drept al casei, se uită după EA, se duce spre colțul stâng, se uită după EA. Apoi se plimbă înainte și înapoi prin curte

EL

Nu nu sună ea

Vine ea imediat înapoi

Și atunci noi vom fi singuri

Vom fi de-a pururi singuri împreună vom fi singuri unul în celălalt

EL se duce spre bancă, se așază. EL își pune coatele pe genunchi, își sprijină capul în mâini. EL se uită drept în fața lui

Singuri împreună singuri unul în celălalt

EL râde grosolan. Pauză lungă. EA apare de după colțul stâng al casei, se uită la EL cu blândețe. EL se uită la EA, își coboară privirea. EA se duce și se așază lângă EL pe bancă. Pauză lungă. Cortina